## Comptable principal.e

Théâtre 71 Scène nationale Malakoff

31/07/17
CDI
Malakoff (92)

### Secteur

Spectacle vivant

### Description de l'entreprise/de l'organisme

Le Théâtre 71, Scène Nationale est une structure culturelle de spectacle vivant assurant des missions de production, création, diffusion de spectacles, actions culturelles et diffusion cinéma art et essai. Il est dirigé par Pierre-François Roussillon. Le Théâtre 71 a une salle de 478 places et un foyer-bar de 120 places. Il gère aussi le cinéma Marcel Pagnol (625 séances par an) et une salle de répétitions occupée par des compagnies près de 250 jours par an, la Fabrique des Arts. Le Théâtre accueille annuellement 25 à 30 spectacles (théâtre, musique, danse, jeune public…) et environ 100 représentations. L'effectif est de 25 ETP. Le budget est de l'ordre de 2,2 M €

### Description du poste

Sous l'autorité de l'administratrice il / elle en qualité de comptable unique aura pour principales missions :
- De réaliser l'ensemble de la comptabilité jusqu'aux comptes annuels qui sont arrêtés par un expert-comptable puis certifiés par un commissaire aux comptes
- De participer à la gestion du budget et de la trésorerie
- D'établir l'ensemble des paies et toutes les déclarations afférentes
- De participer à la gestion administrative et fiscale de la structure

A ce titre, il/elle sera chargé notamment de tenir toute la comptabilité générale et analytique, de procéder aux règlements, de suivre les banques, les factures, les caisses, de réaliser la facturation, la paie (environ 1400 bulletins par année) et les obligations qui en découlent, de procéder aux déclarations sociales et fiscales, de suivre l'ensemble des obligations fiscales, de paramétrer les logiciels de comptabilité et de paie, d'assurer la vigilance réglementaire sociale, comptable et fiscale.

### Description du profil recherché

› Profil : Bac + 2 comptabilité gestion ou équivalent, rigueur, aptitude au travail en équipe, capacités d'organisation. Maîtrise des logiciels bureautiques et de comptabilité. La connaissance des logiciels Legilog et Damoclès serait un plus. Des compétences en paie et en social sont indispensables, la connaissance des spécificités du secteur culturel serait un plus tout comme une expérience en milieu associatif en qualité de comptable unique.

### Description de l'expérience recherchée

Une expérience préalable d'au moins deux ans est souhaitée.

### Date de prise de fonction

15/09/2017

### Date limite de candidature

20/08/2017

### € Rémunération envisagée

Groupe 5 convention collective syndeac selon expérience

### Lieu

Malakoff (92)

### Site web de l'entreprise/de l'organisme

www.theatre71.com