

Chargé.e de diffusion
Compagnie Hors Série

07/08/17
CDD
📍 Bordeaux (33)

🔍 Secteur

Spectacle vivant / danse

📋 Description de l'entreprise/de l'organisme

Installée à Bordeaux, la compagnie HORS SERIE, fondée en 2000 et dirigée par le chorégraphe / danseur Hamid BEN MAHI, développe une recherche visant à mettre en question la danse hip hop en repoussant création après création les frontières de cette danse.

La compagnie HORS SERIE est conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine et subventionnée par le Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine et le Conseil Départemental de la Gironde.

Sous la direction du chorégraphe et de l'administratrice, le(a) chargé(e) de diffusion aura pour mission de démarcher les lieux de diffusion au national et à l'international et de vendre les spectacles de la compagnie.

📁 Description du poste

- mise en place de la stratégie de diffusion,
- travail de prospection auprès des lieux de diffusion (appels téléphoniques, mailings, envois de courriers et relances),
- négociation et vente des spectacles,
- gestion de rendez-vous à l'extérieur du bureau avec les programmeurs,
- développement et mise à jour des fichiers de la compagnie,
- mise à jour et création d'outils divers de diffusion (dossiers de présentation, plaquettes de diffusion...) en collaboration avec la chargée de communication.
- accompagnement des artistes en tournée,
- élaboration des plannings des artistes.

Temps partiel (21 heures / semaine). Type de contrat à définir selon le profil

☰ Description du profil recherché

- Sensibilité artistique.
- Grande autonomie dans le travail et sens de l'organisation.
- Capacité de négociation.
- Aisance rédactionnelle et relationnelle.
- Grande disponibilité et flexibilité pour accompagner la Compagnie sur les dates de tournée.
- Connaissance des logiciels Excel, Word, Filemaker.
- Anglais et espagnol compris, parlé, écrit

Description de l'expérience recherchée

- Expérience similaire sur un même poste exigée.
- Très bonne connaissance des réseaux du spectacle vivant (scènes conventionnées, scènes nationales, centres culturels, théâtres, festivals...).

Date de prise de fonction

18 septembre 2017

Rémunération envisagée

Selon convention collective (Syndecac) et expérience

Lieu

Bordeaux (33)

Site web de l'entreprise/de l'organisme

www.horsserie.org